

Превознесу

Choir

Л.Харлова

Д.Бортнянский

Аранжировка Давыденко А.С.

Andante

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, тональность Б-бемоль. Треугольный ритмический рисунок. Лирика: Пре-воз-не - су Те - бя Гос-подь пре - воз - не - су Те - бя Гос -

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта. Лирика: 8 подь мой. Пре-воз - не - су Те - бя Гос - подь мой
Пре-воз-не - су Те - бя Бо - же
Пре - воз-не - су Те - бя

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта. Лирика: 13 Пре - воз - не - су Пре - воз - не-су Те - бя Бо - же
Бо - - - же Бо - - - же

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, переходящий в 4/4 такта. Темп: **Moderato**. Лирика: 17 мой. Те-бя Бо - же мой.
мой Бо - - - же мой. 8 8

28

И про-слав-лю про-слав - лю и - мя Тво
 И про - слав - лю и - мя Тво
 И про-слав - лю и - мя Тво-ё во век

Brusspire U.

32

ё! И про-слав-лю про-слав-лю И - мя Тво-ё во
 ё и про-слав-лю И - мя Тво - ё
 И про слав лю про-слав-лю И - мя Тво-ё во век

36

век И прос-лав - лю и - мя Тво-ё во век во
 Про-слав - лю и - мя Тво - ё во
 И про- слав-лю про-слав - лю и - мя Тво - ё во век

40

век во век И -
 век бо Ты_ воз - ве - се-лил ме -
 во век И - бо Ты

45

ня Гос-подь тво- ре - ни-ем Сао - им И о де - лах — рук Тво-их воз-

И о — де - лах

50

ра - ду-юсь я воз - ра - - - - -

54

ду - юсь я воз-ра - ду-юсь я воз-ра - ду - юсь я