

# Басы I II

## Под сенью Всевышнего

Allegretto

$\text{a}_2$

5  $mp$  cresc.  $mf$   $mp$   $\text{a}_2$   $\emptyset$

9  $mf$  cresc.  $f$  tutti  $\text{a}_2$   $mp$

14  $mp$   $\text{a}_2$  2

18  $fp$   $f$  1. 2.  $\text{a}_2$

22  $\emptyset$  3  $\text{a}_2$   $f$   $mf$

26  $f$

29  $fp$   $fp$   $\text{a}_2$  4

33  $f$  rit.